

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
Vorinstitutionelle Grundlagen einer wirkmächtigen Institution: Bischof Maximinus in der Reichskirche seiner Zeit, sein Nachwirken in Spätantike und Mittelalter.....	11
Hans Hubert ANTON	
Sankt Maximin — die archäologischen Beobachtungen und Untersuchungen.....	57
Lothar SCHWINDEN	
1 Die frühchristlichen Gräberfelder in Trier.....	58
2 Antiquarische Beobachtungen seit dem Humanismus.....	59
3 Ausgrabungskampagnen — ein Jahrhundert archäologischer Untersuchungen.....	64
4 Das antike Gräberfeld im Norden der Stadt.....	66
5 Antike Grabmäler.....	67
6 Das frühchristliche Gräberfeld und seine Denkmäler .....	70
7 Die Gräber der Heiligen und die Stätte ihrer Verehrung: der erste und zweite große Coemeterialbau (Bau IV-V).....	73
8 Die Gräber der heutigen Bischöfe Agricus und Maximinus.....	78
9 Abbildungsnachweis: .....	84
Der Coemeterialbau von St. Maximin im Lichte spätantiker Grab- und Memorialbauten.....	85
Winfried WEBER	
Die frühchristlichen Grabinschriften aus St. Maximin in Trier .....	101
Hiltrud MERTEN	
Das Verhältnis der Abtei St. Maximin zur Stadt und zum Erzbistum Trier .....	109
Bertram RESMINI	
1 Die Frühzeit des Klosters .....	109
2 Das Reichskloster in ottonischer und salischer Zeit.....	112
3 Die Kooperationsphase von 1143 bis zum frühen 15. Jahrhundert.....	114
4 Die Formierung des politischen Kräftefelds und des Konfliktpotentials der Abtei seit dem 15. Jahrhundert.....	116
5 Die Abtei im Zeitalter des Barock (1670-1802).....	121

Die St. Maximiner Fälschungen im Stadtrierer Kontext.....	123
Theo KÖLZER	
Anhang:.....	141
Maximiniana in Stadtbibliothek und Stadtarchiv Trier .....	143
Reiner NOLDEN	
1 Handschriften .....	148
2 Inkunabeln.....	149
3 Jüngere Bücher nach 1500.....	149
4 Fragmente.....	150
5 Urkunden.....	150
6 Amtsbücher.....	151
7 Akten.....	152
8 Bildliche Darstellungen .....	152
9 Maximiner Drucke .....	152
10 Siegel und Wappen.....	152
11 Glasscheiben.....	153
12 Fazit.....	153
Handschriften aus St. Maximin .....	155
Isabel KNOBLICH	
1 Koblenz, Landeshauptarchiv, Best. 701 Nr. 306 .....	155
2 Koblenz, LHA, Best. 701 Nr. 307.....	156
3 Koblenz, LHA, Best. 701 Nr. 759,13.....	156
4 Koblenz, Stadtbibliothek, AB Rara 23 (Hs.).....	157
5 Koblenz, StB, AB Rara 76 (Hs.) .....	157
6 Koblenz, StB, AB Rara 119 (Hs.) .....	158
7 Koblenz, StB, AB Rara 161 (Hs.).....	158
8 Köln, Bibliothek St. Albertus Magnus (olim Bornheim-Walberberg), Fragment aus Inc. 1207 .....	159
9 München, Privatbesitz, ohne Signatur .....	160
10 New Haven, Yale University/Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Ms 825160	
11 Trier, Rheinisches Landesmuseum, Ms. 36, 194 (Hs. M 3).....	160
12 Trier, Stadtbibliothek, Ms. 1600/423.....	161
- Bibelhandschrift .....	162

Die Bedeutung der Abtei Trier-St. Maximin für die Literatur des Mittelalters	
- Ein Überblick .....	163
Michael EMBACH	
Vorbemerkungen .....	163
1 Die Maximiner Literaturproduktion im monastischen Vergleich .....	166
2 Die Lex salica – ein althochdeutscher Rechtstext im Bestand von St. Maximin .....	169
3 Literaturgeschichtlich relevante Texte im Bestand der Abtei Maximin.....	173
4 Der Bereich der Legendarik.....	175
5 Der Bereich der Chronistik.....	183
6 Einflüsse der irischen Gelehrsamkeit in der Abtei St. Maximin.....	186
7 Die Abtei St. Maximin als Entstehungsort der Ecbasis cuiusdam captivi?.....	189
Die Maximiner Riesenbibel mit einem Anhang: Maximiner Handschriften des 15. und 16. Jahrhunderts .....	191
Hans-Walter STORK	
1 Zur Besitzgeschichte der Riesenbibel .....	193
2 Der Inhalt der drei Bände .....	195
3 Der Entstehungsprozess des Codex .....	196
4 Zur Textfassung der Maximiner Bibel.....	200
5 Ein Trierer Projekt gegen die Tradition von Gutenberg und Bursfelde?.....	204
6 Die malerische Ausstattung der Maximiner Riesenbibeln mit Miniaturen und Zierinitialen .....	206
7 Die <i>Historia Excidii Sancti Maximini</i> .....	210
Anhang - Maximiner Handschriften des 15. und 16. Jahrhunderts.....	212
Der Feldzug Franz von Sickingens gegen Trier und die Zerstörung von St. Maximin .....	217
Gunther FRANZ	
1 Der Anlass für die Fehde gegen Trier.....	218
2 Quellen für die Belagerung von Trier und die Zerstörung von St. Maximin .....	220
3 Der Feldzug Franz von Sickingens gegen Trier .....	223
4 Die Zerstörung der Abtei St. Maximin 1522 .....	231
5 Aufbau der Abtei und erneute Zerstörung im 16. Jahrhundert.....	237
Historische Bildansichten zur Abtei St. Maximin.....	243
Bernhard SIMON	